

DARLING
BERLIN



„Hinreißende Situationskomik“ (FAZ)

FIRST FILM
WORLD COMPETITION
37. MONTREAL WORLD
FILM FESTIVAL

BILD-KUNST FÖRDER-
PREIS SZENENBILD
47. INTERNATIONALE
HOFFER FILMTAGE

BESTER SPIELFILM
PREIS DER VDFK
10. ACHTUNG BERLIN
NEW BERLIN FILM AWARD

19. FILMSCHAU
BADEN-
WÜRTTEMBERG

BESTER SONG
IM FILM
DEUTSCHER
FILMMUSIKPREIS 2014

FILMAKADEMIE BADEN-WÜRTTEMBERG IN KOPRODUKTION MIT POLLY FILMS GMBH UND BAYERISCHER RUNDFUNK PRÄSENTIEREN ANTONS FEST

ANDREAS BICHLER BRIGITTE BÖTTRICH MILENA DREISSIG ALEXANDRA FINDER FRANK JACOBSEN MATTHIAS LIER NATALIA RUDZIEWICZ OLIVER TÖRNER

REDAKTION DR. CLAUDIA GLADZIEJEWSKI CASTING SONJA HEITMANN UND JULIANE WEININGER KOSTÜME ALEKSANDRA PAVLOVIC SZENENBILD STEFANIE HINTERAUER TON ALEXANDER RUBIN SOUNDDSIGN JONATHAN SCHORR

MUSIK JOHN GÜRTLER SCHNITT ELISA PURFÜRST KAMERA DOMINIK BERG PRODUKTION LINDA DEDKOVA DREHBUCH JOHN KOLYA REICHART UND FRANK HOFFMANN REGIE JOHN KOLYA REICHART

WWW.ANTONSFEST.DE

WWW.DARLING-BERLIN.DE

DARLING
BERLIN

daredo

FILMAKADEMIE
BADEN-WÜRTTEMBERG

POLLY
FILMS

BR

german
films